

*EuropaScène*

22/01/2024



# RAPPORT BERICHT

*Première rencontre*  
*Erste Treffen*

---

École française

**UFA Oberlin**

Deutsche Schule

**Carl Hofer Schule**

# Accueil et lancement de la rencontre



# Begrüßung und Start des Treffens

01



À leur arrivée à Karlsruhe, les apprentis français, accompagnés par **Myriam Dangel**, leur professeur, ont été accueillis par le professeur référent, **Ulrike Himmel**. Après un accueil officiel par l'équipe EuropaScène, les ateliers interculturels ont pu commencer.



Bei ihrer Ankunft in Karlsruhe wurden die französischen Auszubildenden, die von **Myriam Dangel**, ihrer Lehrerin begleitet wurden, von der Lehrerin **Ulrike Himmel** begrüßt. Nach einer offiziellen Begrüßung durch das EuropaScène-Team konnten die interkulturellen Workshops beginnen.



## Présentation des apprentis

Pour commencer l'atelier, la metteuse en scène **Sarah Johanna Steinfeinfelder** a proposé différents jeux brise-glace :

- Jeux pour faire connaissance
- Jeu de toaster
- Mise en situation en rapport avec le métier de coiffeur
- Improvisation



## Vorstellung der Auszubildenden

Zu Beginn des Workshops schlug die Regisseurin **Sarah Johanna Steinfeinfelder** verschiedene Eisbrecherspiele vor:

- Kennenlernspiel
- Toasterspiel
- Schauspielen von verschiedenen Situationen
- Improvisationsspiele

# Atelier théâtre

# Theater Workshop

03



Ils ont ensuite commencé à aborder la thématique de la saynète et ont parlé de leur métier.



Dann begannen sie, sich mit der Thematik des Sketches zu beschäftigen und sprachen über ihren Beruf.

# Photo de groupe

# Gruppen foto

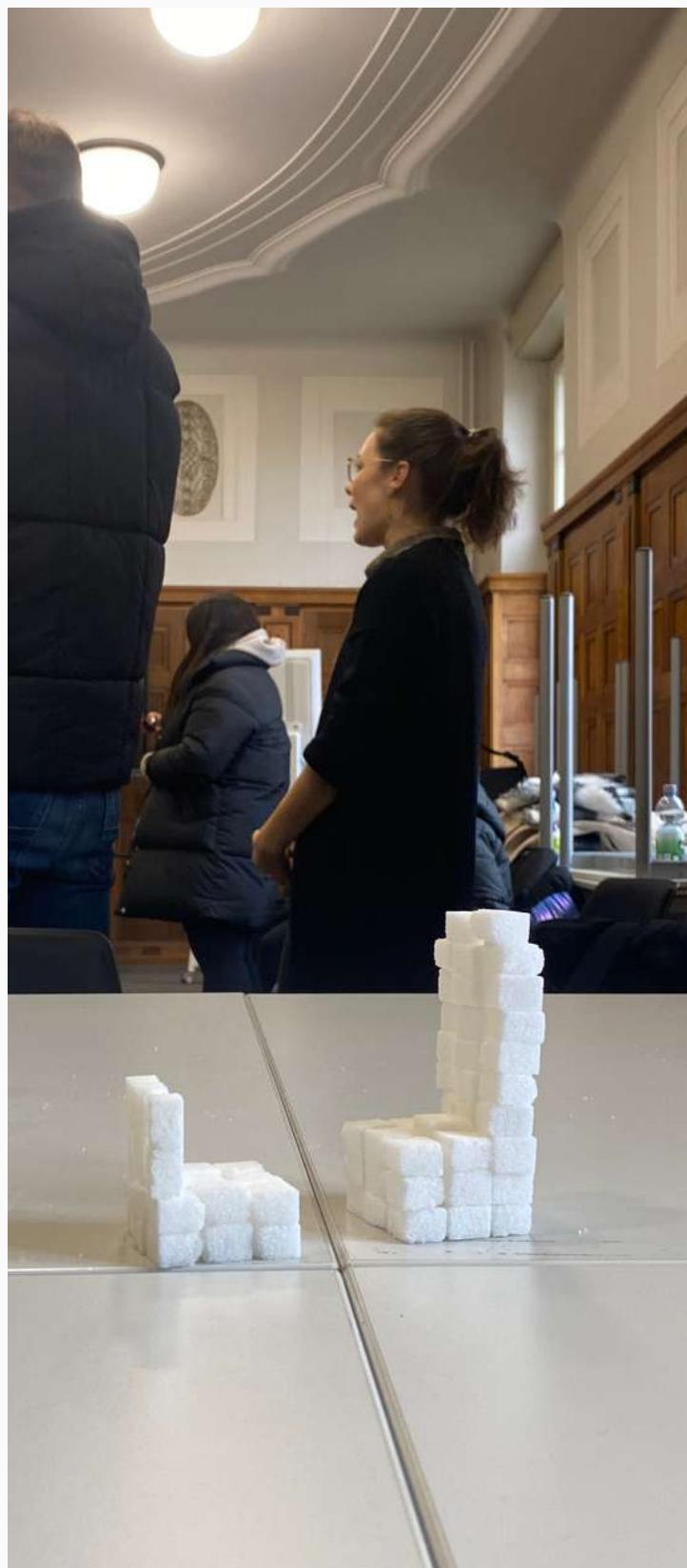
04



# Atelier interculturel

# Interkultureller Workshop

05



## Présentation des apprentis

Pour commencer l'atelier, les intervenantes de l'Euroinstitut ont mis en place des jeux brise glace :

- Jeu des prénoms
- Création de formes avec des morceaux de sucre
- Zip Zap : le jeu des noms



## Vorstellung der Auszubildenden

Um den Workshop zu beginnen, haben die Referentinnen des Euroinstituts Eisbrecherspiele entwickelt:

- Spiel mit den Vornamen
- Ein Spiel zum Erstellen von Formen mit Zuckerwürfeln
- Zip Zap: Das Spiel mit den Namen

# Atelier interculturel

# Interkultureller Workshop

06



## La préparation des challenges métiers

Pour commencer l'atelier, les intervenantes de l'Euroinstitut ont constitué des groupes d'apprentis franco-allemands. Ils ont pu :

- Réfléchir ensemble au challenge qu'ils souhaitaient mettre en place.
- Communiquer malgré la barrière de la langue.
- Définir leurs besoins en terme de matériel pour mettre en place leur challenge



## Die Vorbereitung der beruflichen Challenges

Zu Beginn des Workshops bildeten die Referentinnen des Euroinstituts Gruppen von deutsch-französischen Auszubildenden. Sie konnten :

- Gemeinsam über die Challenge nachdenken, die sie umsetzen wollten.
- Trotz der Sprachbarriere kommunizieren.
- Ihren Materialbedarf für die Durchführung der Challenge festlegen.

# Atelier interculturel

# Interkultureller Workshop

07



# Visite de l'établissement

# Besuch der Schule

08



## Les espaces pour les ateliers de pratique

Après un repas convivial offert par Le Corbusier, les apprentis allemands ont eu la chance de pouvoir visiter l'établissement, en particulier les différents ateliers où les apprentis français peuvent appliquer ce qu'ils ont appris lors des cours théoriques. Les allemands ont été agréablement surpris par ces espaces dédiés à la mise en oeuvre pratique et par leur grandeur car ils n'ont pas cela au sein de leur établissement.

## Die Atelierräume für den praktischen Unterricht

Nach einem geselligen Essen, das von Le Corbusier angeboten wurde, hatten die deutschen Auszubildenden die Gelegenheit, die Schule zu besichtigen, insbesondere die verschiedenen Werkstätten, in denen die französischen Auszubildenden das anwenden können, was sie im theoretischen Unterricht gelernt haben. Die Deutschen waren angenehm überrascht von diesen Räumen, die der praktischen Umsetzung gewidmet sind, und von ihrer Größe, denn so etwas haben sie in ihrer Schule nicht.

# Visite de l'établissement

# Besuch der Schule

09



# Contactez-nous

## EuropaScène

**Manon Bilger**

+33 6 52 66 52 51

**Maike Grömping**

+33 6 68 56 26 24

**Allison Blanc**

+33 6 10 98 63 82



**EUROPASCÈNE**

LinkedIn

@europascene\_

Instagram



**Manon Bilger**

[manon.bilger@lesalternateurs.fr](mailto:manon.bilger@lesalternateurs.fr)

**Maike Grömping**

[maike.groemping@lesalternateurs.fr](mailto:maike.groemping@lesalternateurs.fr)

**Allison Blanc**

[allison.blanc@lesalternateurs.fr](mailto:allison.blanc@lesalternateurs.fr)



**5 rue de la Coopérative -**

**67000 Strasbourg**

Adresse



# Kontakt

10