

APPEL A PROPOSITION

Contexte :

Les élèves de CAP constituent un public fragile dont l'insertion professionnelle s'avère difficile. Face à ce constat, la Délégation Académique à la Formation Professionnelle Initiale et Continue (DAFPIC) reconduit un projet financé pour moitié par des Fonds Sociaux Européens (FSE). 14 établissements volontaires de l'académie de Strasbourg soit 45 classes sont inscrites dans le projet.

Ce dispositif propose un parcours sur 2 ans sous forme de modules animés ou co-animés par des intervenants extérieurs (coachs, consultants...) et les enseignants. Ce parcours a pour objectif de :

- Développer la **connaissance de l'environnement économique** chez les élèves et **notamment ses attendus en termes de savoir-être**.
- **Permettre une progression en compétences sociales et comportementales des élèves** sur leur 2 années de formation afin de faciliter leur insertion professionnelle ou leur poursuite d'études
- Accompagner l'élève dans la **recherche de stage** et dans **sa posture au sein de l'entreprise** : codes, postures, attentes des entreprises...
- Accompagner l'élève dans son **projet professionnel** et lui donner **l'ambition** de réussir
- Améliorer le lien entre la formation au lycée et l'entreprise
- Développer raisonnablement la **mobilité** des élèves

Dans ce contexte un module de théâtre-forum est prévu en fin de 1^{ère} année.

Il doit permettre à l'élève de mettre en scène ses compétences sociales et comportementales pour des prises de conscience effectives. Il a ainsi pour objectif de **faire émerger la parole, la réflexion et la prise de conscience** sur les thématiques abordées au cours de cette 1^{ère} année : les compétences sociales, l'estime et l'affirmation de soi, la mise en perspective de son parcours de formation.

Ce module fera le trait d'union avec la 2^{ème} année où les aspects liés à la communication seront abordés de manière plus approfondie.

Dans ce cadre, nous recherchons un prestataire expérimenté dans la médiation artistique auprès d'un public scolaire fragile pour intervenir auprès des classes inscrites dans le projet. Outre le travail des comédiens, la présence d'un régulateur/animateur ayant un profil de psychologue est souhaité afin d'accompagner les élèves pour atteindre les objectifs énoncés.

Les établissements concernés se situent :

- Dans le Haut-Rhin : à Mulhouse, Colmar, Guebwiller
- Dans le Bas-Rhin : à Haguenau, Bischwiller, Wissembourg, Sélestat et dans l'Eurométropole.

L'intervention se déroulera dans un établissement scolaire par groupes constitués des élèves de chaque classe.

Les 45 classes seront concernées et la prestation devra être programmée entre janvier et décembre 2024 en fonction d'un planning établi à partir des périodes de PFMP des élèves (stages). La séquence sera comprise entre deux et trois heures.

Il s'agira :

- D'élaborer les différents scénarios en lien avec les objectifs du projet et les faire valider auprès des coordonnateurs du projet
- De réaliser la prestation de théâtre forum
- D'établir un compte-rendu de l'intervention.

Dans sa réponse, l'organisme fera une proposition pédagogique, tarifaire et joindra les CV des intervenants potentiels. Un calendrier prévisionnel des interventions sera aussi fourni.

Pour tout renseignement complémentaire, adressez votre demande par mail à :

Pfeiffer Frédéric Chargé de mission à la DAFPIC Coordinateur académique du dispositif frederic.pfeiffer@ac-strasbourg.fr	Mme Sanchez Annabelle Chargée de mission à la DAFPIC annabelle.sanchez@ac-strasbourg.fr
---	---

Les offres de prestations sont à adresser :

- par courrier postal :
GIP FCIP Alsace 2 rue Adolphe Seyboth – 67000 Strasbourg à l'attention de Magali TRACA
- **et** par courrier électronique : magali.traca@gip-fcip-alsace.fr

Au plus tard le 31 décembre 2023

